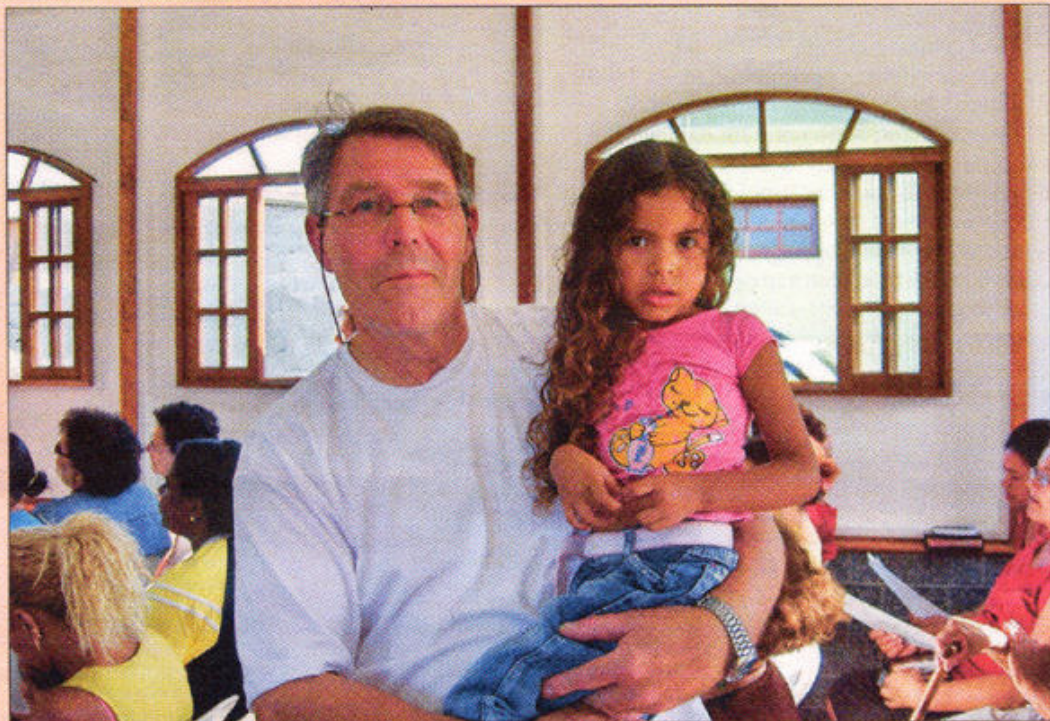


Kunstenaar met een bijzondere roeping

Eric Visser (60) heeft zijn roeping gevonden. Hij hing een aantal jaren geleden zijn carrière als kunstenaar in de wilgen om te gaan doen waar God hem voor riep: het laten zien van Gods tranen.

Eric bouwde in Nederland een internationale carrière op als kunstenaar. Hoewel hij gelovig opgroeide, raakte hij steeds meer vervreemd van de kerk. Eric: "Ik vond de kerk niet authentiek. De God die ik kende, was een persoonlijke God, maar die was daar totaal onbekend. Mijn geloof bekoelde." Een visioen en de dood van zijn beste vriend waren het begin van zijn terugkeer naar God. "Op een bijzondere paasmorgen in de basiliek Notre Dame ontmoette ik mijn Heer en Heiland."

Eric Visser bleef werken als kunstenaar. Zijn broer confronteerde hem op een hoogtepunt in zijn carrière echter met zijn roeping. Eric: "Mijn broer had gelijk, ik was mijn roeping ontrouw." Hij wilde niet meer schilderen om het schilderen. Eric maakte statieportretten van straatkinderen uit Brazilië om hun status te verhogen. Dit project groeide uit tot een nieuwe levensmissie.



Kunstenaar Eric Visser helpt straatkinderen in Brazilië te ontsnappen aan drugsdealers en pooiers.

Eric zette de stichting 'Children Asking' op, een organisatie om straatkinderen in Brazilië te laten ontsnappen aan drugsdealers en pooiers.

Goede wil

'Children Asking' werkt veel via lokale kerken van allerlei denomi-

naties. Eric: "Veel kerken in favela's lijden en marginaal bestaan en zijn weliswaar van goede wil, maar kunnen absoluut geen maaltijd per dag of een salarisje voor de juf betalen. Wij kunnen dan zo'n kerk ondersteunen, begeleiden en helpen de kinderen een kans op een succesvolle

schoolopleiding te geven en het hele gezin het Evangelie brengen. Het mooiste werk wat een mens kan doen denk ik."

Eric Visser is te zien op zaterdag 18 november rond 18:00 uur op Nederland 2.

www.eo.nl/nederlandhelpt