

mij wilde verkopen voor 3,50 euro. Wat een ellende! Het is zo treurig, zo in- en triest dat je niet weet wat je eraan kunt doen. Een bijbel opendoen of over Jezus vertellen heeft in zo'n situatie weinig zin. Hier was praktische hulp nodig: een wanhopig tienermoederje met een baby en twee peuters onder de luizen en de schurft. Ik kon het niet aanzien en ben teruggelopen naar ons kantoortje om een teiltje te halen met zeep en een handdoek om de kindertjes van Eliani te wassen. Nu moet je vanaf ons kantoortje een grasveld oversteken naar Vila Any, en op dat grasveld bivakkeert een groep zigeuners onder bouwzeiltjes.'

### Man Gods

'Toen ik met mijn teiltje terugliep langs het zigeunerkamp, werd ik zo ongeveer gearresteerd. Er werd geroepen: 'Hier is een man Gods, laat hem niet verder gaan. Hij moet voor ons bidden.' Kennelijk had het verhaal van mijn kleine schoonmaakactie zich als een lopend vuurtje door de favela verspreid: "Die gekke blanke Hollander gaat kinderen wassen!" Hoe komt het dat ze een voor mij zo logische handeling direct koppelen aan God? Brazilianen geloven bijna allemaal in God, maar kennelijk hebben ze nog niet de vertaalslag gevonden naar de praktijk. Want de samenleving

is hard, er is enorm veel criminaliteit, en de seksuele moraal is bedroevend laag. Ik denk dat er daarom een brug geslagen moet worden tussen Brazilië en Europa. Wij kunnen leren van hun geloof en hun vertrouwen op God. Zij kunnen van ons leren om praktische invulling te geven aan dat geloof. Ik heb voor die zigeuners gebeden of de Heer hen wilde zegenen en beschermen, maar dat was niet genoeg. Ik moest ook nog bidden voor een jongen die verslaafd was aan de drugs. Plotseling zag ik hoe het werkt: zichtbare daden van barmhartigheid vormen de belangrijkste presentatie van Gods liefde voor de mensen. Er is een God die van hen houdt. En als je jezelf aan de armste geeft, herkennen ze dat als een werk van God. En dan is ook de weg open om het evangelie te brengen, en om mensen in contact te brengen met Jezus.

Het is het verhaal van Johannes de Doper, die zijn discipelen naar Jezus stuurt om te vragen: "Bent u nu de Messias?" En Jezus zegt: "Kijk maar om je heen, lammen lopen, blinden gaan zien... Ga dat maar vertellen aan Johannes."

Wij willen als Children Asking Jezus laten zien aan de mensen, dat is het evangelie in de praktijk.'

### Rijke jongeling

'De rijke jongeling vraagt aan Jezus wat je moet doen om het koninkrijk der hemelen te beërven. "Verkoop alles wat je hebt, en geef je geld aan de armen", zegt Jezus, en: "Volg mij!" Het heeft mij veertig jaar gekost om zover te komen. Ik was een man van de wereld. Afdewaald als een Jona, die vluchtte voor Gods roepstem. Veel te laat kwam ik erachter dat vluchten geen zin had. En nu ben ik aan mijn tweede leven begonnen. Ik merk dat ik heel veel geleerd heb wat van onschatbare waarde is voor wat ik nu doe, dus is de tijd van vóór mijn bekering absoluut geen verloren tijd geweest. Maar toch hoop en bid ik dat u er niet zo lang over zult doen als ik om God te gaan gehoorzamen.

En dat zeg ik niet vanwege de actie van Children Asking, maar om elke vorm van evangelieverkondiging die gepaard gaat met daden van barmhartigheid.'

### Bouwplannen en een brug

'We hebben inmiddels een stuk grond midden in Vila Any kunnen aankopen.

Daar willen we nu een school, een kerk en een medische post op bouwen. Om het geld in te zamelen voor deze voorzittingen organiseren we op 9 april een benefietconcert.

Tijdens dit benefietconcert zullen ook andere acties onder de aandacht worden gebracht. Bijvoorbeeld een kerk in Rotterdam die elke zaterdag driehonderd straatkinderen opvangt en in contact brengt met Jezus.



Moet je nagaan: driehonderd kinderen, waarvan de meesten moslim, die om het hardst zingen: "Wij willen dat Jezus wordt verhoogd."

Er zijn mensen die nu hun benen uit hun achterste lopen om het benefietconcert te realiseren. Bijvoorbeeld het meisje dat al het geld dat ze verdient met haar krantenwijk, weggeeft aan de kinderen van São Paulo, omdat ze vindt dat die kinderen er veel meer mee kunnen doen.

En al die andere mensen die allang niet meer denken aan mijn verhaal, maar die zeggen: "Wij gaan een kerk en een school bouwen in Vila Any, de sloppenwijk van São Paulo." Mensen uit alle kerken, van katholiek tot pinkstergemeente. Dat is de brug waarover ik droom. Wij rijken, die loskomen van onszelf en die gaan geven aan mensen die niets hebben. Christenen van alle denominaties vinden elkaar in het doen van Gods wil, en je ziet hoe de muurtjes verdwijnen.'

*U kunt naar het benefietconcert Tu és ma Luz (U bent mijn Licht) op 9 april 2005 in de Develthal in Zwijndrecht. Zie de agenda in dit blad. Kaartverkoop en informatie via [www.childrenasking.org](http://www.childrenasking.org).*

● Eric en Dominique Visser willen een brug slaan tussen de kinderen van São Paulo en de Nederlandse kinderen.

● Foto's linker pagina: Boven: Een modderpad in de favela Vila Any. Onder: Kinderen van het zigeunerkamp dat grenst aan Vila Any.

● Foto op deze pagina links: Eliani wast na lange tijd zelf een van haar kinderen.

